

## **SERENA: TRA LATINO, GRECO E...KICKBOXING!**

**NOME E COGNOME: SERENA SANGOI**

**ANNO DEL DIPLOMA: A.S. 2012/2013**

**PROVENIENZA: FELETTO UMBERTO, UDINE**

**FACOLTÀ UNIVERSITARIA FREQUENTATA: FARMACIA**

**SEDE DELLA FACOLTÀ UNIVERSITARIA: SEVILLA, ESPAÑA**

### **Serena, come mai hai scelto il liceo classico?**

La scelta del liceo classico non è stata immediata: ero indecisa tra lo *Stellini* e il *Marinelli*, ma nel corso della terza media hanno pesato sempre di più la mia passione per la scrittura, per la letteratura antica e la possibilità di poter studiare diritto nella sezione "ex Brocca".

### **C'è un episodio o un momento della tua esperienza scolastica al liceo *Stellini* che ricordi in particolare e che ritieni significativo all'interno del tuo percorso formativo?**

Di un momento particolare non saprei dire, ma so per certo che l'esperienza scolastica allo *Stellini* mi ha dato modo di acquisire un metodo di studio solido ed efficace e pertanto la capacità di sostenere un carico di studio notevole con relativa facilità.

### **Durante la tua esperienza di studente liceale ti dedicavi ad altre attività, coltivavi altre passioni? E' stato difficile conciliare questi interessi con lo studio?**

Frequentare il liceo classico non mi ha mai precluso la possibilità di fare altro oltre alla scuola, come tanti pensano immaginandosi gli studenti del liceo classico sempre sui libri. Durante i cinque anni ho sempre praticato attività sportiva sia al di fuori della scuola (*basket, rugby, kickboxing*, arrampicata sportiva) sia all'interno di essa, facendo parte della squadra di calcetto, atletica e ping-pong dell'istituto. Ho sempre frequentato gli *scout* e per un anno ho seguito un corso di formazione sulla crisi mondiale dell'acqua alla fine del quale sono stata in Bolivia per vedere la situazione con i miei occhi e cercare di dare il mio contributo. Non ho mai avuto difficoltà a conciliare i miei interessi con lo studio, anzi, al contrario: i miei molteplici interessi mi hanno indotta a imparare a organizzarmi al meglio per ottenere il massimo nel campo scolastico, sportivo e umano.

### **Come pensi che abbia influito su di te il fatto di avere frequentato un liceo classico? Confrontandoti con i tuoi compagni di università che hanno una formazione diversa dalla tua, noti delle differenze? Quali?**

Aver frequentato il liceo classico mi ha aperto la mente e mi ha dato una capacità di analisi e discernimento che trovo in pochi miei compagni dell'università, oltre ad avermi dotato di un bagaglio culturale notevole. I momenti in cui noto di più il risultato della mia formazione classica sono quelli in cui mi servo delle mie conoscenze di greco e latino per capire il significato di una parola o per saperla "ricostruire" in un esame senza dovermi affidare esclusivamente alla memoria, che si sa, quando si è sotto pressione può tradire.

### **C'è un pregiudizio sulla formazione classica che alla luce della tua esperienza ti sentiresti di sfatare?**

Ho intrapreso la mia carriera universitaria in Spagna e ho avuto modo di confrontare il sistema scolastico pre-universitario italiano con quello spagnolo: non cambierei per nulla al mondo quello che abbiamo la fortuna di avere in Italia. Se tornassi indietro nel tempo sceglierei sempre lo *Stellini*, perché mi ha dato i mezzi per studiare in una facoltà scientifica straniera. Pensate: gli studenti spagnoli che hanno frequentato il corrispettivo del nostro liceo

classico non possono accedere a farmacia perché non hanno le conoscenze scientifiche adeguate, conoscenze che io invece possiedo grazie alla preparazione che ho ricevuto! Perciò il pregiudizio sulla formazione classica che non porta a sbocchi concreti e che limita le prospettive di uno studente è, a mio parere, completamente priva di basi e di una superficialità imbarazzante.