



DIGITAL STORY TELLING LAB

TEORIA E TECNICA DELLA NARRAZIONE DIGITALE E MULTIMEDIALE

PROGRAMMAZIONE
DSL 2017 — ALTERNANZA
SCUOLA/LAVORO

STORIA E TECNICA DELLA SCRITTURA DEGLI AUDIOVISIVI

4/11/18 maggio
ore 11.00 — 13.00

AULA T9, Palazzo di Toppo
Wassermann, via Gemona 92, Udine
studenti II ciclo

—
Il laboratorio approfondisce le
tecniche di scrittura cinematografica
e audiovisiva dell'epoca classica,
moderna e contemporanea.

IL VIAGGIO DELL'EROE: DA ULISSE A STAR WARS

22-23 giugno
ore 9.00 — 13.00

Sala Gusmani (piano terra), Palazzo
Antonini, via Petracco 8, Udine
studenti II ciclo

—
Il laboratorio tratta il modello narrativo
del "viaggio dell'eroe", proponendone
le applicazioni che spaziano dalla
classicità alla modernità.

FINAL DRAFT: LABORATORIO DI SCRITTURA AUDIOVISIVA

6 giugno
ore 9.00 — 13.00

Aula DSL 3.0, Casa Solari,
vicolo Florio 4, Udine
studenti II ciclo

—
I principi di base della scrittura
audiovisiva e del suo linguaggio
tecnico per tramite dei software
dedicati alla scrittura.

LABORATORIO DI EDITORIA DIGITALE PER LO SPETTACOLO

27-28 giugno
ore 9.00 — 13.00

Aula DSL 3.0, Casa Solari,
vicolo Florio 4, Udine
studenti II ciclo

—
Il laboratorio offre gli strumenti e
le tecniche che le attuali piattaforme
di comunicazione mettono a
disposizione di questo settore
e dei suoi fruitori.

PHOTOTELLING

19-23 giugno
ore 15.00 — 19.00

Aula DSL 3.0, Casa Solari,
vicolo Florio 4, Udine
studenti II ciclo

—
La pratica fotografica tra
l'esplorazione del mezzo e delle
sue potenzialità espressive e
il riuso creativo delle immagini.

LABORATORIO DI TIMELAPSE PHOTOGRAPHY

10-14 Luglio
ore 9.00 — 13.00

Aula DSL 3.0, Casa Solari,
vicolo Florio 4, Udine
studenti II ciclo

—
Il laboratorio è finalizzato
all'apprendimento della tecnica
del "Timelapse" per la
comunicazione visiva.



COME ISCRIVERSI ENTRO IL 30 APRILE

Per iscriversi occorre inviare
una e-mail a cort@uniud.it,
con l'indicazione dei nominativi
degli studenti interessati e la
denominazione dell'attività
di alternanza prescelta.